

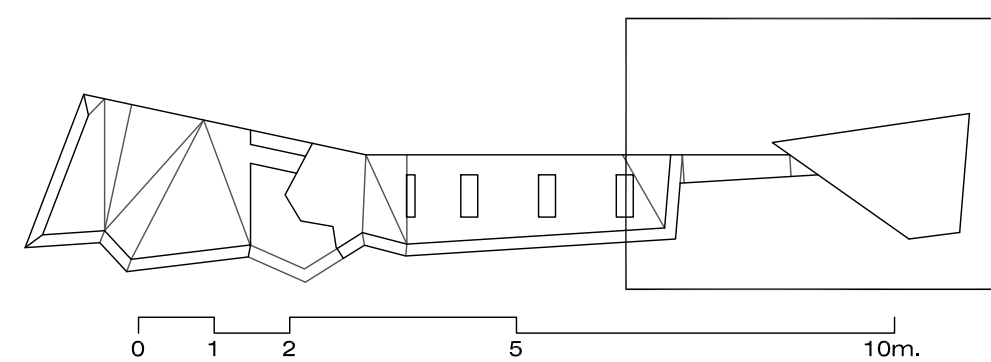
[illegible]

LA DISPOSICIÓN DE LA SEÑALÍTICA ES PROVISIONAL
SUJETA A CAMBIOS DURANTE LA EJECUCIÓN DE LA OBRA

OBSERVACIONES:

NOTAS:

<p>LOS DIBUJOS DE DETALLE PROPORCIONAN SIEMPRE SOBRE LOS DIBUJOS GENERALES.</p> <p>NO SEBIR LOS DIBUJOS, SE DEBIRIAN USAR LAS COTAS PROPORCIONALES.</p> <p>TODAS LAS LINEAS DEBEN CONSERVARSE EN LA COTA, RESERVANDO SIEMPRE LOS AUMENTOS/LOS DIBUJOS, LOS RETRASOS Y LOS COTAS DE REVESTIMIENTO.</p> <p>SE VERIFICARÁ LA PLANTILLA DEL DISEÑO EN OTRA.</p> <p>TODOS LOS DISEÑOS DE PAREDES, TECHOS Y SUELOS DEBEN SER REPRESENTADOS EN OTRA.</p> <p>TODAS LAS COTAS PROPORCIONALES Y VALORES DEBEN SER REPRESENTADOS EN OTRA.</p>	<p>ESTE DIBUJO ES PROPIEDAD DE LOS AUTORES Y NO PUEDE SER REPRODUCIDO, ORIGINAL O COPIADO, IMPRESO O FOTOCOPIADO, SIN LA EXPRESA AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES. TODOS LOS DERECHOS ESTÁN RESERVADOS PARA LA UTILIZACIÓN EN SU ÁMBITO.</p>
--	---



PALACIO DE CONGRESOS Y HOTEL DE PALMA DE MALLORCA	
PA10	PLANO DE: HOTEL. PLANTA SEGUNDA (nivel +8.20m) SEÑALIZACIÓN DE EMERGENCIA
PROYECTO DE EJECUCIÓN	JULIO 2008

PROPIEDAD: PALAU DE CONGRESSOS, PALMA DE MALLORCA		ARQUITECTO: FRANCISCO MANGADO BLOQUI		
ARCHIVO: B24045_PAL01_SEN.awg	FECHA: JULIO 2008	DN AD. ESCALAS: 1/100	ANULA AL Nº:	
ASESORES:	Estructura 3D, 2D, 3D High Area, 3D 3D, 3D A.I.S. Architectural Lighting Solutions	COLABORADORES: Made Julia Costa, Ana Mulet, Rober Espino, Solís Casanova, Wolfgang Dörner, Cesar Martí-Sempé.		