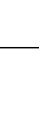












































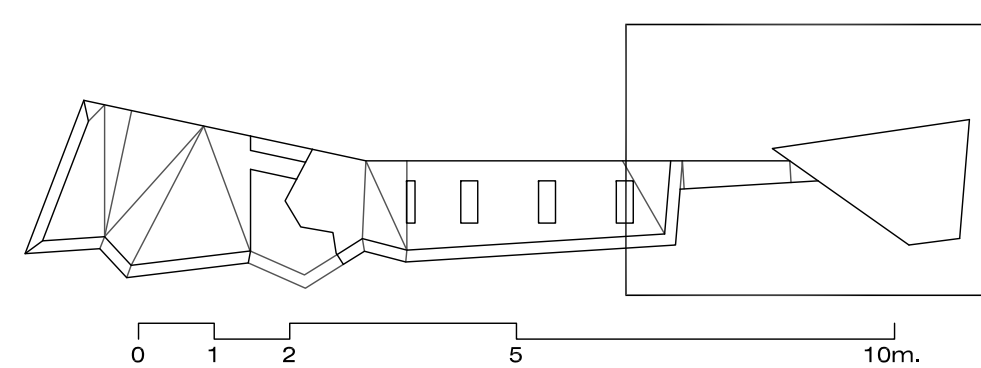
LEYENDA	
<p>SEÑALIZACIÓN INSTALACIONES MANUALES DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS</p>	
	<p>CARACTERÍSTICAS CONFORME A UNE 20333-1 (400x250 mm) (Módulo A de 200x100 mm)</p>
	<p>UBICACIÓN EN PASELOS: ELEMENTOS MENORES (250x250 mm) (pequeño)</p>
	<p>UBICACIÓN EN PASELOS: ELEMENTOS MENORES (250x250 mm) (pequeño)</p>
<p>SEÑALIZACIÓN EVACUACIÓN</p>	
<p>CARACTERÍSTICAS CONFORME A UNE 20344-1 (Indicaciones mínimas de colores)</p>	
	<p>SALIDA INICIAL UBICACIÓN: FUERA DE LA PUERTA</p>
	<p>SALIDA INICIAL UBICACIÓN: FUERA DE LA PUERTA</p>
	<p>SALIDA INICIAL UBICACIÓN: FUERA DE LA PUERTA</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>
	<p>RECORRIDO EVACUACIÓN (EN SENTIDO HORARIO)</p>



LA DISPOSICIÓN DE LA SEÑALÍTICA ES PROVISIONAL
SUJETA A CAMBIOS DURANTE LA EJECUCIÓN DE LA OBRA

PALACIO DE CONGRESOS Y HOTEL DE PALMA DE MALLORCA.	
PA13	PLANO DE: HOTEL. PLANTA SEPTIMA (Nivel +27.80m) SEÑALIZACIÓN DE EMERGENCIA
PROYECTO DE EJECUCIÓN	JULIO 2008

PROPIEDAD: PALAU DE CONGRESSOS, PALMA DE MALLORCA			ARQUITECTO: FRANCISCO MANGADO BELOQUI		
ARCHIVO: B02406_PAI3_SEN.dwg	FECHA: JULIO 2008	DIN AD. ESCALAS: 1/100	ANULA AL N.º		
ASESORES:	Estructura ACUSTICA Instalaciones Iluminación	ING. JO. SIB. ING. ANTONI PUG. ING. JO. IB. A.L.S. Architectural Lighting Solutions	COLABORADORES: Mikel Izuel, Oriol Ara, Miquel Balle, Rubén Bello, Sergio Cazorla, Jaqueson Vazquez, Cesar Mendieta, etc.		



<p>NOTAS</p> <p>LOS DIBUJOS DE DETALLE PREVALERÁN SIEMPRE SOBRE LOS DIBUJOS GENERALES, NO MENOS LOS DIBUJOS, SE CUMPLIRÁN UTILIZANDO LAS COTAS REPRESENTATIVAS.</p> <p>TODAS LAS COTAS DEBEN CORRER SIEMPRE POR LA COTA REPRESENTATIVA SIEMPRE LOS AUMENTANDO, SIEMPRE LOS DECRETANDO Y SI SON DE DECREMENTO SE VOLUMEN A LA DEPLECIÓN DEL DIBUJO DE COTA.</p> <p>TODOS LOS DIBUJOS EN PAREDES, TRAZOS Y SÍMBOLOS DEBEN REPRESENTAR EN COTA, CUALQUIER COTA EN PAREDES Y CUALQUIER COTA EN PAREDES DE TIPO DE MUÑO.</p>	<p>ESTE DIBUJO ES PROPIEDAD DE LOS AUTORES Y NO PUEDE SER REPRODUCIDO, ORIGINADO O COMERCIO, INTERIOR O EXTERIOR, SIN LA AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES, TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS POR LA LEGISLACIÓN EN VIGOR.</p>
--	--

OBSERVACIONES: