

CUADRO INTERPRETACIÓN PARA SECTORIZACIÓN			
1	S.1	1-SECTOR DE INCENDIO	
2		2-ESTABILIDAD Y RESISTENCIA AL FUEGO (R-EI)	
3		3-SUPERFICIE CONSTRUIDA (m ²)	
4		4-OCUPACIÓN MÁXIMA (n° PERSONAS)	

CUADRO INTERPRETACIÓN ESCALERAS DE EVACUACIÓN			
1	E.	1-IDENTIFICACIÓN ESCALERA	
2		2-ANCHO ESCALERA (cm.)	
3		3-TIPO DE ESCALERA	
4		4-TIPO DE VENTILACIÓN	

CUADRO INTERPRETACIÓN SALIDAS DE EVACUACIÓN			
1	S.	1-IDENTIFICACIÓN SALIDA	
2		2-ASIGNACIÓN PERSONAS POR PROXIMIDAD	
3		3-ASIGNACIÓN PERSONAS POR BLOQUEO	
4		4-CAPACIDAD MÁXIMA (n° PERSONAS)	

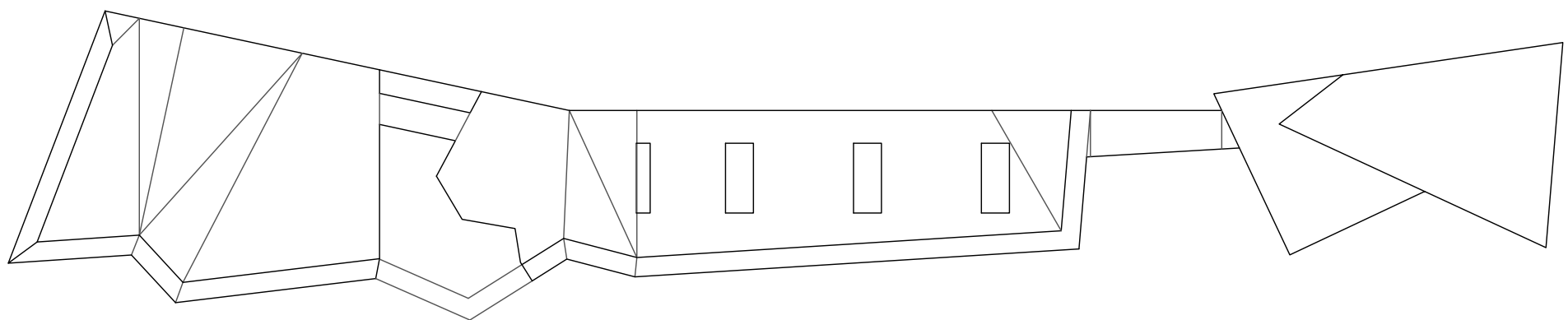
LEYENDA SECTORIZACIÓN-EVACUACIÓN		
SIMBOLOGIA	DESCRIPCION	NOTAS
	LINEA SECTOR DE INCENDIO	
	PARED EI	EN HABITACIONES
	RECORRIDO DE EVACUACIÓN Y DISTANCIA	
	SALIDA DE EDIFICIO	
	ESCALERA ESPECIALMENTE PROTEGIDA	
	ESCALERA PROTEGIDA	
	VENTILACIÓN SISTEMA PRESIÓN DIFERENCIAL	
	VENTILACIÓN NATURAL	
	LOCAL RIESGO ALTO	
	LOCAL RIESGO MEDIO	
	LOCAL RIESGO BAJO	
	PUERTA EI	
	PARED EI	
	METROS EI EN FACHADA	

REFERENCIA COLORES SECTORES			
	ESCALERA		INSTALACIONES
	VESTIBULO PREVIO		PATIO INSTALACIONES
	ASCENSOR		BASURAS
	PASILLOS		SECTOR B.3
	SECTOR S.I.HA		SECTORES HABITACIONES
	APARCAMIENTO		SECTORES HABITACIONES
	PÚBLICA CONCURRENCIA		SECTORES HABITACIONES
	ALMACENES		COCINA
	VESTUARIOS LAVANDERIA		

OBSERVACIONES:

NOTAS:
LOS DIBUJOS DE DETALLE PREVALECE SIEMPRE SOBRE LOS DIBUJOS GENERALES.
NO MEDIR LOS DIBUJOS, SE DEBERIAN UTILIZAR LAS COTAS REPRESENTADAS.
TODAS LAS COTAS SERAN CONFIRMADAS EN LA OBRA, RESPETANDO SIEMPRE LOS
ALINEAMIENTOS DIBUJADOS, LOS REMATES Y PLANOS DE REVESTIMIENTO.
SE VERIFICARA EL REPLANTEO DEL EDIFICIO EN OBRA.
TODOS LOS DESPIECES DE PAREDES, TECHOS Y SUELOS SERAN REPLANTEADOS EN OBRA.
TODAS LAS COTAS PLANIMETRICAS Y ALTIMETRICAS DEBERAN RESPETAR LOS DIBUJOS DE TIPOS DE MURO.

ESTE DIBUJO ES PROPIEDAD DE LOS AUTORES Y NO PUEDE SER REPRODUCIDO, DIVULGADO O COPIADO,
INTEGRAL O PARCIALMENTE, SIN EXPRESA AUTORIZACIÓN DE LOS MISMOS. TODOS LOS DERECHOS ESTÁN
PROTEGIDOS POR LA LEGISLACIÓN EN VIGOR.



PALACIO DE CONGRESOS Y HOTEL DE PALMA DE MALLORCA.

PLANO DE:		Julio 2008	
ANEXO INCENDIOS NUEVO HOTEL		ARQUITECTO: FRANCISCO MANGADO BELOQUI	
PROPIEDAD: PALAU DE CONGRESSOS. PALMA DE MALLORCA		ANULA AL N°:	
ARCHIVO:	Estructura	FECHA: Julio 2008	
ASESORES:	Acústica	NB 35. SL., Ing.	
	Instalaciones	Higini Arau, Ing.	
	Iluminación	JG, Ing.	
	Colaboradores en Mallorca	A.L.S. Architectural Lighting Solutions	
		C.M.V.Arquitectos.	
		COLABORADORES: Maria João Costa, Ana Muñoz, Itziar Etayo, Sofia Cacchione, arqs.	