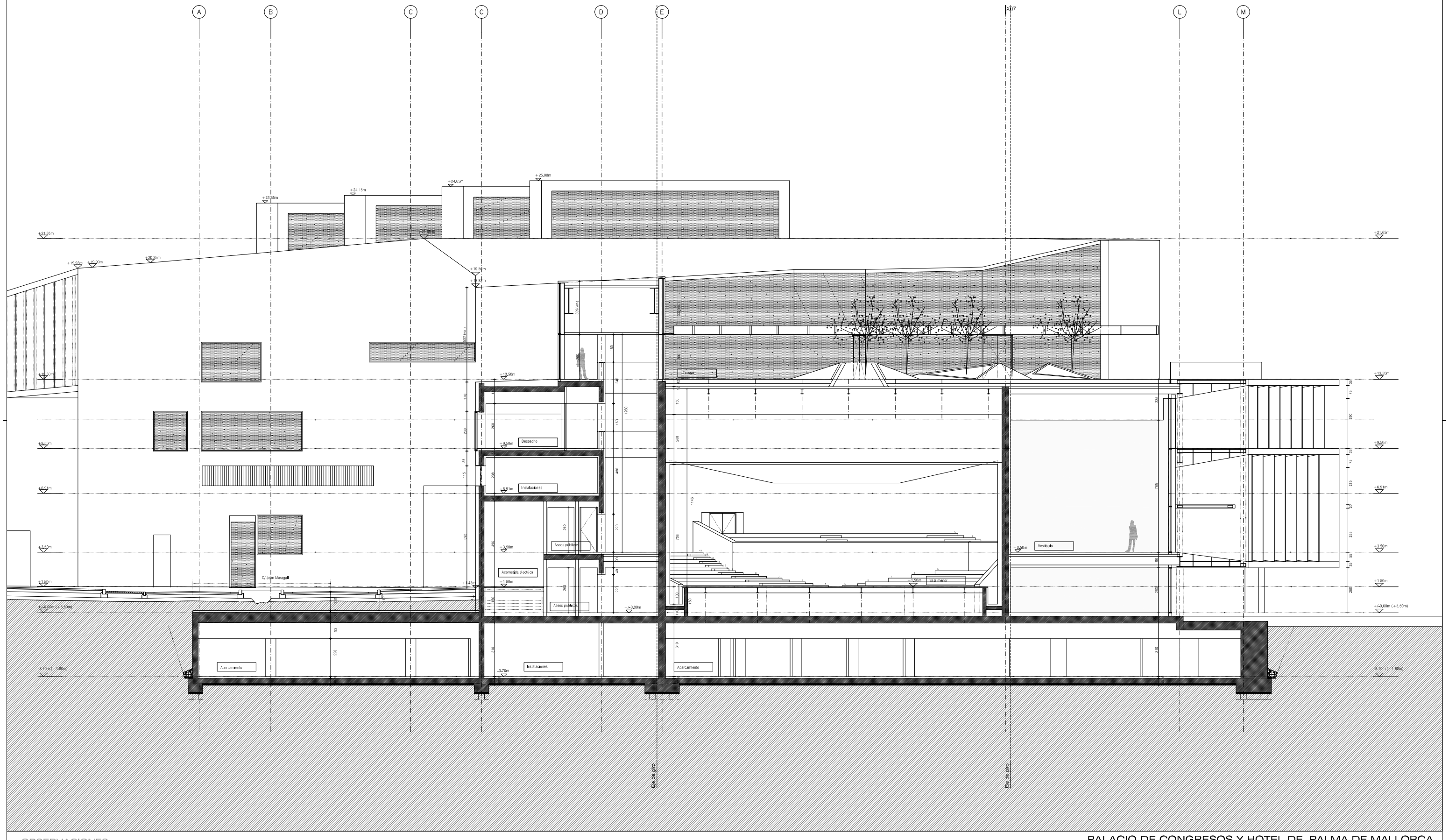

OBSERVACIONES:

NOTAS:
LOS DIBUJOS DE DETALLE PREVALECEN SIEMPRE SOBRE LOS DIBUJOS GENERALES.
NO MEDIR LOS DIBUJOS, SE DEBERÁN UTILIZAR LAS COTAS REPRESENTADAS.
TODAS LAS COTAS SERÁN COMPROBADAS EN LA OBRA, RESPETANDO SIEMPRE LOS ALINEAMIENTOS DIBUJADOS, LOS REMATES Y PLANOS DE REVESTIMIENTO.
SE VERIFICARÁ EL REPLANTEO DEL EJERCICIO EN OBRA.
TODOS LOS DESPIECES DE PAREDES, TECHOS Y SUELOS SERÁN REPLANTEADOS EN OBRA.
TODAS LAS COTAS PLANIMÉTRICAS Y ALTIMÉTRICAS DEBERÁN RESPETAR LOS DIBUJOS DE TIPOS DE MURO.

ESTE DIBUJO ES PROPIEDAD DE LOS AUTORES Y NO PUEDE SER REPRODUCIDO, DIVULGADO O COPIADO, INTEGRAL O PARCIALMENTE, SIN EXPRESA AUTORIZACIÓN DE LOS MISMOS. TODOS LOS DERECHOS ESTÁN PROTEGIDOS POR LA LEGISLACIÓN EN VIGOR.

0 1 2 5 10m.

PALACIO DE CONGRESOS Y HOTEL DE PALMA DE MALLORCA.

A_58.01	PLANO DE: SECCIÓN TRANSVERSAL Y5 Sala Pequeña
PROYECTO DE EJECUCION	
PROPIEDAD: PALAU DE CONGRESSOS. PALMA DE MALLORCA	ARQUITECTO: FRANCISCO MANGADO BELOQUI
ARCHIVO: Secciones Ya.dwg	FECHA 27 ABRIL 2009 — DIN A1_ ESCALAS:1/100 — ANULA AL Nº: A_58
ASESORES: Estructura — NB 35, SL, Ing.	COLABORADORES: Marta João Costa, Ana Muñiz, arqs.
Acústica — Higini Arau, Ing.	
Instalaciones — JG, ing.	
Iluminación — A.L.S. Architectural Lighting Solutions	